

Appel à projets

Dampfzentrale Bern - Schlachthaus Theater Bern - Théâtre Saint-Gervais Genève - LAC Lugano
Arte e Cultura & FIT Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea & Tanzhaus
Zürich

& ASSITEJ Schweiz / Suisse / Svizzera / Svizra

sont à la recherche de 5 projets pour le jeune public

qui seront créés au cours de la saison 2021/22 à Berne, Genève, Lugano ou Zurich et qui seront
joués au **kicks ! Festival** à Berne en mai 2022 !

Cinq structures de théâtre et de danse suisses se sont associées pour promouvoir des productions de
danse et de théâtre à destination du jeune public.

Nous recherchons des projets de professionnels de la danse et du théâtre, jeunes ou émergents,
ayant un intérêt pour des formes artistiques destinées au jeune public. Le public cible de **kicks !** est
constitué de jeunes âgés de 4 à 10 ans. Nous sommes particulièrement intéressés par des projets
capables d'intégrer et de tenir compte des différentes langues de ce public (français, allemand,
italien).

Veuillez envoyer votre projet sous forme d'un dossier en anglais et dans une autre langue de votre
choix (français, allemand ou italien), en fournissant les informations suivantes :

- Idée (thème, contenu, âge du public cible)
- Concept (idée artistique, mise en œuvre, équipe, méthode de travail, considérations pour le public
cible, traitement de la langue adaptable aux différentes régions linguistiques, considérations
techniques et spatiales, exemples pour illustrer les idées)
- Budget et piste de financement (avec annotations explicatives)
- Informations sur l'équipe / les personnes impliquées & 1 - 2 exemples de projets antérieurs (le cas
échéant).

Le dossier ne doit pas dépasser 5 à 8 pages.

Un jury international fera une première sélection à partir des dossiers et la présentera aux
organismes mentionnés ci-dessus pour la sélection finale. Outre des concepts artistiques
convaincants, l'équilibre entre les régions linguistiques, les questions de faisabilité artistique,
technique et organisationnelle ainsi que l'accessibilité financière et la diversité des groupes cibles
seront pris en considération.

Exigences : Les candidats doivent être titulaires d'un diplôme universitaire (bachelor) en danse,
théâtre, chorégraphie, mise en scène, pédagogie du théâtre, dramaturgie, musique, scénographie ou
d'une formation/expérience reconnue équivalente. L'appel s'adresse aux professionnels de la danse et
du théâtre résidant en Suisse.

Les porteurs de projets sélectionnés sont tenus de commencer la recherche de fonds pour leur
production au début de l'année 2021, et de développer leur travail pendant la saison 21/22 pour
présenter la première dans l'un des cinq théâtres partenaires. Les spectacles devront être disponibles
en mai 2022 (du 19 au 23 mai 2022) pour des représentations au **kicks ! Festival** à Berne.

Nous vous offrons : Un soutien (œil extérieur) pour la production par l'une des maisons partenaires
jusqu'à la première, les représentations au festival **kicks ! Festival** à Berne en mai 2022 avec la
possibilité d'une mise en réseau internationale, et une contribution aux coûts de production de
fr 10'000.-.

Nous offrons également des échanges et de la formation continue dans le domaine de la danse et du
théâtre pour le jeune public, l'échange et la mise en réseau avec les organisateurs / manifestations
(régionales, nationales et internationales).

Délai d'envoi des dossiers : 20 novembre 2020

Via email à kicks!@schlachthaus.ch